

Prix Goncourt des Lycéens

Le Prix Goncourt des Lycéens a été créé en 1988 par la Fnac en collaboration avec le rectorat de Rennes et avec l'attention bienveillante de l'Académie Goncourt. Il a acquis d'année en année le prestige d'un véritable prix littéraire jusqu'à devenir un rendez-vous incontournable de la rentrée littéraire.

Le jury se compose de lycéens âgés de 15 à 18 ans qui lisent sous la supervision de leur professeur de lettres, une douzaine de romans en deux mois issus de la sélection officielle de l'Académie Goncourt.

> 2019

Karine Tuil

Les choses humaines (Gallimard)

> 2017

Alice Zeniter

L'Art de perdre (Flammarion)

> 2016

Gaël Faye

Petit pays (Grasset)

> 2015

Delphine de Vigan

D'après une histoire vraie (JC Lattès)

> 2014

David Foenkinos

Charlotte (Gallimard)

> 2013

Sorj Chalandon

Le Quatrième mur (Grasset)

> 2012

Jérôme Ferrari

Le Sermon sur la chute de Rome (Actes Sud)

> 2011

Carole Martinez

Du domaine des murmures (Gallimard)

> 2010

Mathias Enard

Parle-leur de batailles, de rois et d'éléphants (Actes Sud)

> 2009

Jean-Michel Guenassia

Le club des incorrigibles optimistes (Albin Michel)

> 2008

Catherine Cusset

Un brillant avenir (Gallimard)

> 2007

Philippe Claudel

Le rapport de Brodeck (Stock)

> 2006

Léonora Miano

Contours du jour qui vient (Plon)

> 2005

Sylvie Germain

Magnus (Albin Michel)

> 2004

Philippe Grimbert

Un secret (Grasset)