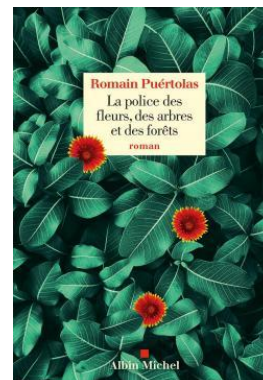


NOUVEAUTÉS AOÛT 2020

ROMANS



> Isabelle, l'après-midi / Douglas Kennedy.- Belfond , 2020.

Avant Isabelle, je ne savais rien du sexe. Avant Isabelle, je ne savais rien de la liberté. Avant Isabelle, je ne savais rien de la vie. Paris, début des années 1970. Dans une librairie de la rive gauche, un jeune homme rencontre une femme. Il est américain, étudiant, sans le sou, et a tout quitté pour assouvir ses fantasmes de la Ville Lumière ; elle est française, un peu plus âgée, sophistiquée, mystérieuse et mariée.

> Les Jours brûlants / Laurence Peyrin.- Calmann-Lévy , 2020.

Pourquoi une épouse amoureuse, une mère aimante, décide-t-elle de disparaître ? A 37 ans, Joanne mène une vie sereine à Modesto, jolie ville de Californie, en cette fin des années 1970. Elle a deux enfants, un mari attentionné, et veille sur eux avec affection. Et puis, alors qu'elle rentre de la bibliothèque, Joanne est agressée. Un homme surgit, la fait tomber, l'insulte, la frappe pour lui voler son sac. Joanne s'en tire avec des contusions, mais à l'intérieur d'elle-même, tout a volé en éclats.

> L'envol du moineau / Amy Belding Brown.- Cherche Midi , 2019.

D'après des faits réels, le superbe portrait d'une femme découvrant la liberté au milieu des Indiens.

> Et que ne durent que les moments doux / Grimaldi Virginie.- Fayard, 2020.

C'est l'histoire universelle de ces moments qui font basculer la vie, de ces vagues d'émotions qui balayaient tout sur leur passage, et de ces rencontres indélébiles qui changent un destin.

> Là où chantent les écrevisses / Delia Owens.- Seuil , 2020.

Pendant des années, les rumeurs les plus folles ont couru sur "la Fille des marais" de Barkley Cove, une petite ville de Caroline du Nord. Pourtant, Kya n'est pas cette fille sauvage et analphabète que tous imaginent et craignent. A l'âge de dix ans, abandonnée par sa famille, elle doit apprendre à survivre seule dans le marais, devenu pour elle un refuge naturel et une protection. Sa rencontre avec Tate, un jeune homme doux et cultivé qui lui apprend à lire et à écrire, lui fait découvrir la science et la poésie, transforme la jeune fille à jamais.

> L'audacieux Monsieur Swift / John Boyne.- Editions Jean-Claude Lattès , 2020.

Dans un hôtel berlinois, Maurice Swift rencontre par hasard le célèbre romancier Erich Ackerman qui lui confie son lourd passé, et lui permet de devenir l'auteur qu'il a toujours rêvé d'être. Quelques

années plus tard, Maurice Swift s'est enfin fait un nom ; il a désormais besoin de nouvelles sources d'inspiration. Peu importe où il trouve ses histoires, à qui elles appartiennent, tant qu'elles contribuent à son ascension vers les sommets. Des histoires qui le rendront célèbre, mais qui le conduiront aussi à mentir, emprunter, voler. Ou pire encore, qui sait ?

> Nos résiliences / Agnès Martin Lugand.- Paris : Michel Lafon , 2020.

Notre vie avait-elle irrémédiablement basculé ? Un seul instant suffit-il à faire basculer toute une vie ?

> L'Anti-Lune de Miel / Christina Lauren. Chiflet et Cie ; Paris.

Olive Torres s'est habituée à être la jumelle malchanceuse : mésaventures y inexplicables, licenciement récent... elle semble comiquement poursuivie par la guigne. Sa soeur Ami, au contraire, incarne l'éternelle gagnante, au point même de parvenir à financer l'intégralité de son mariage en remportant des jeux concours. Malheureusement pour Olive, il y a pire que sa malchance chronique : elle se voit forcée de passer toutes les festivités de la noce en compagnie d'Ethan Thomas, le témoin du marié (et son ennemi juré)...

> Rien n'est noir / Claire Berest.- Stock , 2019.-(La Bleue).

Frida parle haut et fort, avec son corps fracassé par un accident de bus et ses manières excessives d'inviter la muerte et la vida dans chacun de ses gestes. Elle jure comme un charretier, boit des trempées de tequila, et elle ne voit pas où est le problème. Elle aime les manifestations politiques, mettre des fleurs dans les cheveux, parler de sexe crûment, et les fêtes à réveiller les squelettes. Et elle peint. Frida aime par-dessus tout Diego, le peintre le plus célèbre du Mexique, son crapaud insatiable, fatal séducteur, qui couvre les murs de fresques gigantesques.

> La Police des fleurs, des arbres et des forêts / Romain Puertolas.- Paris : Le Livre de poche , 2020. Une fleur que tout le monde recherche pourrait être la clef du mystère qui s'est emparé du petit village de P. durant la canicule de l'été 1961. Insolite et surprenante, cette enquête littéraire jubilatoire de Romain Puertolas déjoue tous les codes.

> Avant que j'oublie / Anne Pauly.- Lagrasse : Verdier , 2019.

"Il y a d'un côté le colosse unijambiste et alcoolique, et tout ce qui va avec : violence conjugale, comportement irrationnel, tragi-comédie du quotidien, un "gros déglingo", dit sa fille. Il y a de l'autre le lecteur autodidacte de spiritualité orientale, à la sensibilité artistique empêchée, déposant chaque soir un tendre baiser sur le portrait pixellisé de feu son épouse. Et puis, un jour, comme venue du passé et parlant d'outre-tombe, une lettre arrive qui dit toute la vérité sur ce père aimé auquel, malgré la distance sociale, sa fille ressemble tant.

> Les actes / Cécile Guidot.- Paris : Le Livre de poche , 2020.

Claire Castaigne est embauchée dans un prestigieux office notarial. Elle a trente-deux ans, elle roule à moto dans Paris, elle porte des tatouages, vit seule, lit Marguerite Duras pendant ses pauses déjeuners, est inscrite sur un site de rencontre. Mais, dans son travail, rien ne transparait de cette vie solitaire, secrète et différente : elle se consacre à celle de ses clients, elle est touchée par leurs drames. Tout le monde entre un jour chez un notaire pour acheter un appartement, signer un contrat de mariage, divorcer, faire face à un décès ou préparer une succession. L'argent et les sentiments se mêlent. C'est violent, cruel, tragique, poétique et comique. Cécile Guidot raconte l'envers du décor, ce monde feutré, passionnant.

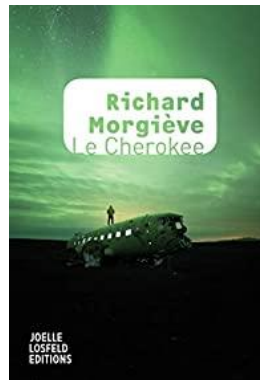
> Ne pas laisser le temps à la nuit / Sonia Molinari.- Editions Zoé, 2020.

Maiko se réveille dans une clinique de Bruxelles, une mystérieuse cicatrice au bas du dos et un souvenir lancinant dans sa mémoire en vrac : celui d'une adolescence heureuse à Hong Kong, brisée le jour où son père, microbiologiste de génie, a été porté disparu. La jeune femme entreprend de se reconstruire et se jette à corps perdu sur les traces de son père. Même s'il lui faut arpenter les quatre coins du monde en hôtesse de l'air, talonnée par d'inquiétants poursuivants.

> Là où chantent les écrevisses / Delia Owens.- Seuil, 2020.

1969. Chase Andrews, quarterback d'une ville voisine de Barkley Cove, est retrouvé mort. On accuse aussitôt Kya Clark, surnommée la fille des marais, car elle y vit seule depuis ses 10 ans. Premier roman.

ROMANS POLICIERS



> Nuuk / Mo Malø.- La Martinière , 2020.

Au Groenland, le taux de suicide des jeunes est l'un des plus élevés au monde. Mais lors de sa tournée de routine dans les différentes villes de la grande île blanche, Qaanaaq Adriensen est confrontée à plusieurs morts vraiment très rapprochées - trop rapprochées, pense Qaanaaq. Ainsi celle d'une jeune femme écrasée au pied du mont Uummanaq... Il suspecte que la rudesse du climat et la misère sociale ne sont pas seuls responsables de cette étrange "épidémie"...

> Représailles / Florian Eglin.- Genève : La Baconnière , 2020.

Une route corse la nuit, non loin du désert des Agriates. Telle une bête en maraude, un SUV prend en chasse une famille suisse. Leurs deux petites filles endormies à l'arrière, Tom et Adèle hésitent : continuer cette course-poursuite insensée, au risque de finir dans le décor, ou s'arrêter et faire face à ceux qui les traquent.

> Grossir le ciel / Franck Bouysse.- Paris : Le Livre de Poche , 2015.

Les Doges, un lieu-dit au fin fond des Cévennes. C'est là qu'habite Gus, un paysan entre deux âges solitaire et taiseux. Ses journées : les champs, les vaches, le bois, les réparations. Des travaux ardues, rythmés par les conditions météorologiques. La compagnie de son chien, Mars, comme seul réconfort. C'est aussi le quotidien d'Abel, voisin dont la ferme est éloignée de quelques mètres, devenu ami un peu par défaut, pour les bras et pour les verres. Un jour, l'abbé Pierre disparaît, et tout bascule : Abel change, des événements inhabituels se produisent, des visites inopportunes se

répètent. Un suspense rural surprenant, riche et rare. Deux solitudes paysannes. Des secrets de famille comme une bombe à retardement. Les Cévennes, somptueuses et austères.

> Tombent les anges / Marlène Charine.- Calmann-Lévy, 2020.

Lors d'une intervention de routine à Paris, Cécile Rivère, une jeune gardienne de la paix un brin désabusée, entend une femme appeler au secours dans un appartement pourtant vide. Le lendemain, on apprend que la locataire a été assassinée à des centaines de kilomètres de là. Cécile n'a pas pu l'entendre. Mais quand on est flic, on croit au Mal, pas aux fantômes.

> Il était deux fois.. / Franck Thilliez.- Fleuve éditions , 2020.

En 2008, Julie, dix-sept ans, disparaît en ne laissant comme trace que son vélo posé contre un arbre. Le drame agite Sagas, petite ville au coeur des montagnes, et percute de plein fouet le père de la jeune fille, le lieutenant de gendarmerie Gabriel Moscato. Ce dernier se lance alors dans une enquête aussi désespérée qu'effrénée. Jusqu'à ce jour où ses pas le mènent à l'hôtel de la Falaise...

> Dans la gueule de l'ours / James McLaughlin.- Rue de l'échiquier, 2020.

Criminel en cavale, Rice Moore trouve refuge dans une réserve des Appalaches, au fin fond de la Virginie. Employé comme garde forestier, il cherche à se faire oublier du puissant cartel de drogues mexicain qu'il a trahi. Mais la découverte de la carcasse d'un ours abattu vient chambouler son quotidien : s'agit-il d'un acte isolé ou d'un braconnage organisé ? L'affaire prend une tout autre tournure quand de nouveaux ours sont retrouvés morts. Alors que la police ouvre une enquête, Rice décide de faire équipe avec Sara Birkeland, une scientifique qui a occupé le poste de garde forestier avant lui. Ensemble, ils mettent au point un plan pour piéger les coupables. Un plan qui risque bien d'exposer le passé de Rice.

> Neuroland / Sébastien Bohler .-Robert Laffont , 2015.

Châtelet, gare de Lyon, Champs-Élysées. Trois attentats au cœur de Paris éventrent la capitale. Bilan : 53 morts. Quelques heures plus tôt, le cerveau des attentats, un jeune djihadiste formé en Afghanistan, a été arrêté par la police. Protégé par le droit français, il s'est muré dans le silence. Pourquoi n'a-t-on pas su le faire parler ? Saclay, région parisienne. Neuroland est un centre de recherches, le plus performant d'Europe. Deux jeunes chercheurs y travaillent à un projet révolutionnaire : un scanner surpuissant permettant de décoder les activités du cerveau. Demain, on pourra lire dans les pensées. Plus que jamais, celui qui possédera la connaissance possédera le pouvoir.

> Seule la haine / David Ruiz Martin.- Paris : Editions Nouvelle bibliothèque, 2020.

Elliot est intelligent. Elliot est sensible. Elliot a quinze ans aujourd'hui. Elliot a tout pour être heureux. Mais Elliot a vécu un drame. Elliot est dévasté. Elliot cherche des réponses.... alors Elliot s'est pointé avec un flingue chargé. Persuadé que Larry Barney, psychanalyste spécialisé dans les troubles de l'adolescence, est responsable du suicide de son frère, Elliot, quinze ans, se présente armé dans son cabinet. Séquestré, Larry n'a d'autre choix que de laisser le jeune homme lui relater les derniers mois. Mais très vite, c'est l'escalade de l'horreur : Larry est jeté dans un monde qui le dépasse, aux frontières de l'abject et de l'inhumanité. Au fil du récit, tandis que les détails se succèdent, une seule idée l'obsède : celle de s'en sortir, à tout prix...

> Le coffre / Jacky Schwartzmann.- Fosse aux ours , 2019.

Une femme d'environ soixante-dix ans a été retrouvée morte, dans un coffre de toit, sur un terrain vague, à Lyon. Elle a été soigneusement peignée, maquillée, elle porte une belle robe et a les mains croisées sur le ventre, comme si on l'avait préparée pour son enterrement. Le Coffre est une enquête policière menée sur deux fronts, à la fois à Lyon et à Bucarest. Côté français, Gendron, un gendarme de la Section de Recherche à un mois de la retraite est chargé du dossier.

> En vérité / Yves Gaudin.-: Editions Héloïse d'Ormesson , 2020.

Ancien flic au Quai des Orfèvres, Emile Blanchard broie du noir. Et c'est peu dire quand on sait qu'il a pris l'habitude de traverser chaque jour la nationale, dans l'espoir qu'un conducteur providentiel le percute. Mais entre sa vie privée qui allait à vau-l'eau et une enquête sur un triple meurtre sordide, Blanchard a fini par perdre pied. Jusqu'à commettre l'irréparable...

> Le Cherokee / Richard Morgiève.- Paris : Editions Joëlle Losfeld , 2019.

1954, USA : alors qu'il fait sa tournée de nuit à la première neige, sur les hauts plateaux désertiques du comté de Garfield, dans l'Utah, le shérif Nick Corey découvre une voiture abandonnée. Au même moment, il voit atterrir un chasseur Sabre, sans aucune lumière. Et sans pilote. C'est le branle-bas de combat. L'armée et le FBI sont sur les dents. Quant à Corey, il se retrouve confronté à son propre passé: le tueur en série qui a assassiné ses parents et gâché sa vie réapparaît.

Corey se lance à sa poursuite. Mais les cauchemars ont la dent dure... Et on peut tomber amoureux d'un agent du FBI.- [Grand prix de Littérature policière.](#)

> Le jardin / Pyun Hye-young . Paris : Rivages , 2019.

Oghi, paralysé après un accident de voiture ayant causé la mort de sa femme, se retrouve enfermé chez lui sous la tutelle d'une belle-mère étrange. Cette dernière s'obstine à creuser un immense trou dans le jardin entretenu autrefois par sa fille, afin, dit-elle, de terminer ce qu'elle avait commencé.

> La tempête qui vient / James Ellroy .- Paris : Ed. Payot & Rivages , 2019.

Janvier 1942 : Los Angeles est encore sous le choc de l'attaque de Pearl Harbour, les Américains d'origine japonaise sont massivement arrêtés, des pluies torrentielles s'abattent sur la ville, et un corps est découvert dans Griffith Park à la faveur d'un glissement de terrain.

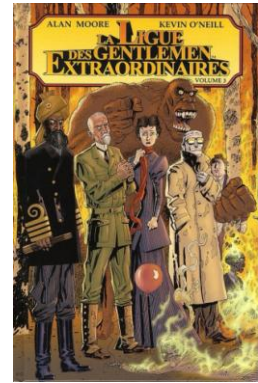
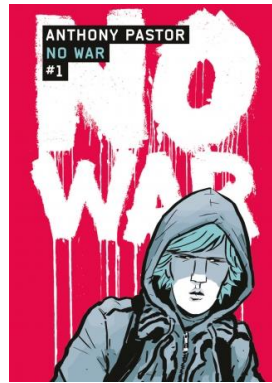
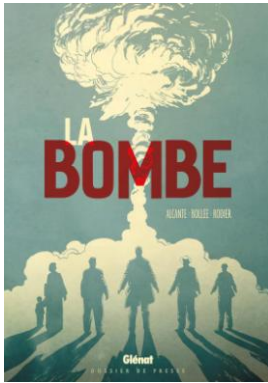
> L'engrenage du mal / Feuz Nicolas.- Slatkine et cie, 2020.

Quatre hommes se réveillent et découvrent qu'ils sont séquestrés. Quel lien peut bien les unir ? Ils vont devoir le découvrir rapidement... Une fin d'été caniculaire qui transpire la vengeance, un mois de janvier polaire où la justice relève les compteurs. Entre ces deux temps s'installe un aller-retour oppressant, réglé comme une montre suisse à complication

> Le cœur et la chair / Ambrose Parry.- Paris : Editions du Seuil , 2019.

Will Raven est apprenti chirurgien chez un obstétricien de renom à Edimbourg, le professeur Simpson. Il y rencontre une employée de maison, Sarah Fisher, qui assiste également le médecin dans ses recherches sur les anesthésiques, un progrès en cette période victorienne. L'assassinat en ville de plusieurs jeunes femmes dans des conditions atroces incite peu à peu Will et Sarah à mener l'enquête...

BANDES DESSINÉES ADULTES



> **La Ligue des gentlemen extraordinaires / Alan Moore, Kevin O'Neill.- Saint-Laurent-du-Var : Marvel France-Panini comics , 2018.**

Londres. 1898. Alors que le XXe siècle se profile, l'heure est aux grands bouleversements. Au sortir de la chaste et poussiéreuse ère victorienne, le monde a plus que jamais besoin de champions. L'énigmatique Canipion Bond réunit donc sous l'égide des Services Secrets de Sa Majesté une équipe composée d'individus aux talents incroyables, capables d'accomplir les exploits les plus extraordinaires. Rapidement, Allan Quatermain. Mina Murray, le capitaine Nemo, le Dr Henry Jekvll, Edward Hyde et Havvley Griffin découvrent qu'on leur confie bien plus que de simples missions d'espionnage. S'ils survivent à leur première opération contre le diabolique Docteur, ils devront combattre une menace encore plus étrange qui pèse sur la planète entière. Ce volume rassemble les deux premières aventures de la Ligue des Gentlemen Extraordinaires, orchestrées par le scénariste Alan Moore (Watchmen, V pour Vendetta) et le dessinateur Kevin O'Neill (Marshall Law).

> **La bombe / scénario, Alcante, L.F. Bollée.- Grenoble : Glénat , 2020.**

L'incroyable histoire vraie de l'arme la plus effroyable jamais créée. Le 6 août 1945, une bombe atomique ravage Hiroshima. Des dizaines de milliers de personnes sont instantanément pulvérisées. Et le monde entier découvre, horrifié, l'existence de la bombe atomique, première arme de destruction massive. Mais dans quel contexte, comment et par qui cet instrument de mort a-t-il pu être développé ? Véritable saga de 450 pages, ce roman graphique raconte les coulisses et les personnages-clés de cet événement historique qui, en 2020, commémore son 75e anniversaire.

> **No war / Anthony Pastor.-Casterman, 2020.**

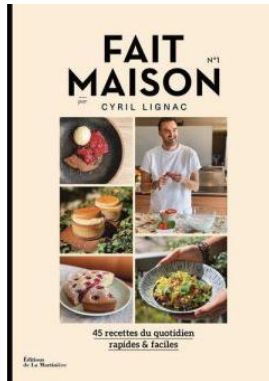
Sur Saarok, l'île sanctuaire des Kiviks, la situation dégénère. Les contestataires enchaînent les sabotages. tandis que la police arrête les autochtones en masse. Run et Jo échappent ainsi de justesse à une rafle en se réfugiant dans la grotte aux esprits, où une révélation cruciale les attend. CHAQUE JOUR, LE CHAOS GAGNE UN PEU PLUS LE VUKLAND !

> **Les Pionniers du nouveau monde : Intégrales : tomes 13 à 16 et tomes 17 à 20/ Maryse Charles, Jean-François Charles.- Grenoble : Glénat , 2015, 2017.**

L'Amérique au XVIIIe siècle : une terre vierge, pleine de dangers et de promesses. Un espace d'aventure vers lequel se ruent colons appâtés par la perspective d'une bonne fortune, mais aussi proscrits et criminels en quête d'un nouveau départ. Benjamin Grindal est de ces derniers. Et c'est

pour échapper à la Police royale qu'il débarque un jour en Nouvelle-France sans imaginer que de terribles épreuves l'attendent...Découvrez la quatrième intégrale grand format de cette série historique de référence signée Maryse et Jean-François Charles, accompagnés au dessin d'Ersel !

DOCUMENTAIRES



> L'art du féminisme : les images qui ont façonné le combat pour l'égalité, 1857-2017 / Lucinda Gosling, Hilary Robinson et Amy Tobin ; préface de Maria Balshaw ; avant-propos de Xabier Arakistain.- Paris : Hugo Image , 2019

Un ouvrage consacré à la lutte féministe, depuis cent cinquante ans, à travers la présentation de plus de 350 oeuvres (tableaux, illustrations, photographies et performances) : affiches des suffragettes, photographies de Carrie Mae Weems, oeuvres de Niki de Saint Phalle ou encore clips de Beyoncé.

> L'Été où je suis devenue vieille . / Isabelle de Courtivron - Paris : L'Iconoclaste , 2020.

Cet été-là, Isabelle de Courtivron s'aperçoit qu'elle a perdu en souplesse et s'essouffle plus vite. Son corps s'est usé. Elle a du mal à adopter Instagram ou Facebook. Elle se surprend à voir partout, tout le temps, des plus jeunes qu'elle. Ce qui lui arrive ? L'âge. Elle est devenue vieille. Inde pendante, voyageuse, féministe, Isabelle de Courtivron était professeure de lettres aux Etats-Unis. Soudain, plusieurs années après la retraite, elle se rend compte qu'elle est devenue inaudible ; invisible. Sans fard, elle raconte avec humour ce basculement qu'elle n'a pas anticipé. Elle revisite son passé, ses amitiés et ses amours. Une lecture émouvante sur l'âge qui vient. Tournant le dos à la vie conventionnelle qui l'attendait, Isabelle de Courtivron a vécu aux Etats-Unis. Elle a enseigné à l'université de Brown et au MIT. Spécialiste de bilinguisme et des écrits féministes, elle a publié sur des romancières comme Violette Leduc ou Clara Malraux. L'été où je suis devenue vieille est son premier récit.

> Ma Garde-robe capsule : optimiser mon dressing en 5 étapes / Caroline de Surany, Violette Sauvage.- Paris : Larousse , 2020.

Vous rêvez d'une garde-robe simple et efficace ? Vous avez envie de vous habiller sans vous questionner et de vous sentir bien dans votre peau ? Vous ne voulez plus faire d'erreurs d'achat, mais vous ne voulez renoncer ni à la fantaisie ni à la variété ? Suivez les 5 phases proposées dans cet ouvrage pour réaliser votre garde-robe capsule idéale : 1. exploration (les premières étapes pour

apprendre à percevoir qui vous êtes et creuser en fonction de votre caractère) ; 2. expérimentation (essayer de nouveaux looks, appréhender les matières, les coupes, les couleurs...) ; 3. acceptation (repérer votre "moi fantôme", lâcher les idées reçues sur la féminité...) ; 4. consolidation (aller dans la subtilité, définir vos tenues fétiches...) ; 5. minimalisme (ne vouloir plus que la perfection)... Triez ! C'est à vous de jouer ! Grâce aux tests, questionnaires, défis, listes à remplir, astuces, anecdotes et témoignages vécus, trouvez enfin votre "alchimie de style" !.

> Le Guide Michelin : France.- Clermont-Ferrand : Michelin , 2020.

Fidèles à leur mission, les inspecteurs du Guide MICHELIN parcourent la France à la recherche des meilleures adresses. Cette année, retrouvez plus de 3 400 restaurants sélectionnés pour la qualité de leur cuisine 628 tables étoilées (de 3 à 1) : nos tables d'exception 567 Bib Gourmand : nos meilleurs rapports qualité-prix Plus de 2 200 Assiettes : nos tables de qualité Pour une expérience unique, découvrez également plus de 900 hôtels et maisons d'hôtes choisis pour leur caractère remarquable. Ce nouveau millésime inclut 314 nouveautés. Notre sélection est aussi disponible en ligne, avec de nombreux services : Les itinéraires avec ViaMichelin, les découvertes avec MICHELIN Voyage, l'application Smartphone Europe et les services embarqués dans les voitures ainsi que la réservation d'hôtel avec Tablet.

> Comment avoir des plantes gratuites chez soi / Pâtissier Juliette.- Ulmer .

Un ouvrage humoristique illustré dans lequel l'auteure explique comment acquérir gratuitement des plantes, notamment en récupérant des graines et des noyaux ou en ramassant et en troquant des boutures.

> Ranger: l'étincelle du bonheur : un manuel illustré par une experte dans l'art de l'organisation et du rangement / Marie Kondo . - Paris : J'ai lu , 2017

Une méthode alliant rangement et développement personnel, permettant de favoriser un apaisement mental par le biais du maintien d'un intérieur ordonné.

> Fait maison / 45 recettes du quotidien, rapides & faciles / Lignac, Cyril.- La Martinière , 2020.

45 recettes faciles, salées et sucrées : risotto aux coquillettes, poisson au four à l'huile et aux petits légumes, tarte aux fraises, crème à la vanille, etc.

> La sagesse du koala : 5 animaux totems pour muscler votre bonheur / Will Jelbert : Editions de La Martinière , 2020.

25 exercices à pratiquer quotidiennement pour développer ses pensées positives, sa confiance en soi et son aptitude au bonheur grâce à cinq qualités essentielles, chacune d'elles étant représentée par un animal : la sincérité du chien, la gentillesse du dauphin, la tolérance du pingouin, la conscience du koala et le courage du lion.

> La nuit, j'écrirai des soleils / Boris Cyrulnik.- Paris : Odile Jacob , 2019.

Je sais maintenant, grâce aux récits intimes de mon for intérieur, et aux histoires des enfances fracassées, qu'il est toujours possible d'écrire des soleils. Combien, parmi les écrivains, d'enfants orphelins, d'enfants négligés, rejetés, qui, tous, ont combattu la perte avec des mots écrits. Pour eux, le simple fait d'écrire changea le goût du monde. Le manque invite à la créativité. La perte invite à l'art, l'orphelinage invite au roman. Une vie sans actions, sans rencontres et sans chagrins ne serait

qu'une existence sans plaisirs et sans rêves, un gouffre de glace. Crier son désespoir n'est pas une écriture, il faut chercher les mots qui donnent forme à la détresse pour mieux la voir, hors de soi.

> Imani : On ne choisit pas d'où l'on vient, mais on décide où l'on va / Saly Diop.- Paris : Michalon , 2019.

"Le plus dur des combats est celui que l'on doit mener contre soi-même". Née en pleine brousse au Sénégal, Saly arrive en France avec sa famille à l'âge de quatre ans, dans la cité Beauval, à Meaux, réputée comme l'une des plus difficiles du pays. Elle y vit une enfance heureuse, insouciante, entre les copines, le quartier et les autres familles de la cité qui forment une communauté d'entraide et de solidarité. Au son des grands frères, la jeune fille se rêve chanteuse de rap. Nous sommes alors dans les années 90. Avec le film de Jean-François Richer, Ma 6-T va cracker, tourné à Beauval, le pays découvre la banlieue et sa jeunesse, coincée entre une France qui ne s'est pas encore découverte black-blanc-beur et, pour certains venus de l'immigration, le poids de traditions parfois barbares. C'est le cas de Saly, qui grandit au sein d'un foyer polygame et découvre qu'elle a été excisée alors qu'elle n'était qu'un bébé. Le choc de cette découverte et le traumatisme lié à la mutilation auront de lourdes conséquences. Contrainte à un mariage forcé à 15 ans, c'est également à elle, aînée de la fratrie, qu'incombe le devoir de veiller sur ses frères lorsque sa mère se trouvera en difficulté. Face à la pression familiale, seules les études pourront lui assurer la liberté. Comment fait-on pour ne pas renoncer à ses rêves ? Lorsque l'avenir semble tracé d'avance, où trouver le courage de lutter ?

> En famille à la droguerie .- Paris : La Droguerie éd. , 2020.

Collection de modèles à tricoter et à coudre pour toute la famille : pulls, cardigans, robes, chemises, débardeurs pour les petits et grands. Un dressing printanier avec des matières végétales à tricoter (coton, bambou, lin). 45 modèles de tricot et couture et des accessoires pour les accompagner (sacs, pochettes, bijoux) pour les enfants du 2 au 12 ans et les adultes du XS au L.